









## संक्षिप्त समाचार

कन्फर्म टिकट नहीं मिलने से वैष्णो देवी जाने वाले यात्री परेशान

अमेठी, एजेंसी। गर्मी की छुट्टी में परिवार सहित देवी माता के दर्शन के लिए जाने वाले एक्सप्रेस टिकट नहीं मिलने से परेशान हो रहे हैं। अमेठी होकर गृजने वाली अचना एक्सप्रेस व समर स्पेशल में बैटिंग का आंकड़ा 150 से जारी रहा गया है। ऐसे में या तो यात्रा स्थगित करने या तत्काल कोटे का टिकट बुक करवाने की कांशा में लग जुट है।

लखनऊ-प्रयागराज-वाराणसी रेल ट्रैक पर जम्मू-त्रिवेणी के लिए सिर्फ राजेंद्रनगर-जम्मूती अचना एक्सप्रेस का स्वचालन अमेठी होकर होता है। गर्मी की छुट्टी में यात्रा वैष्णो देवी कठारा जाने वाली ट्रेनों में कन्फर्म टिकट नहीं मिल रहा है। माता के दर्शन के लिए जाने वाले अद्भुत और जम्मू कश्मीर के अन्य यात्रियों को परेशानी हो रही है। यात्रियों की इस समस्या को दूर करने के लिए उत्तर रेलवे ने वाराणसी से भारती वैष्णो देवी कठारा को लिए समर स्पेशल देन संचालित की। लेकिन दोनों ट्रेनों में मह माह में एक दिन भी कन्फर्म टिकट नहीं है।

शनिवार को स्वेशन पर मिले सैठा निवासी समर सिंह ने बताया कि परिवार समेत दर्शन को जाने के लिए टिकट बुक करवाने आए थे। तत्काल कोटे से भी टिकट बुक नहीं हो पाया। दूसरे दिन तत्काल कोटे का टिकट बुक करवाने की कांशा करोंगे।

कमोवेश यहीं बाल रामकिशोर प्रजापति, श्यामबाहुदुर सिंह, रामजी समेत अन्य यात्रियों का है। स्वचालन अधीक्षक प्रवाण सिंह ने बताया कि नियमित टिकटों की बुकिंग हो रही है। फहले से लोगों के टिकट बुक करने से बैटिंग चल रही है।

**गांवों में सरकारी हैंडपंप सही हैं या खराब, देना होगा हिसाब**

अमेठी, एजेंसी। जिले के ग्रामीण क्षेत्रों में लगे हैंडपंप के खराखाल का पूरा हिसाब प्राम पंचायत में रखना होगा। इसके लिए नल का विवरण दर्ज करने के लिए ग्राम पंचायत के पास एक अलग रजिस्टर होगा। गांवों में हैंडपंप सही हैं या उसमें कोई तकनीकी दिक्कत है, इसकी पूरी जानकारी देनी होगी। पंचायत सहायक के माध्यम से नल की स्थापना से लेकर उसके बर्तमान खराखाल तक की सूचना भी दर्ज करनी होगी। पंचायतीराज गवर्नर के अनुसार जिले में खराखाल मार्क टू हैंडपंप की संख्या 56,010 है। ग्रामीण क्षेत्रों में पानी की आवश्यकता पूर्ति के लिए लागत जारी करने के दिनों में बड़ी आवादी के लिए वरदान बने हैं। जिला पूर्ति अधिकारी ने ग्राम पंचायतों में तैनात पंचायत सहायकों को काम में लगाया है।

कहा गया है कि सचिव के माध्यम से अलग से संसदीय पंचायत सहायक के लिए वरदान नहीं देना होगा। डीपीआरओ ने बताया कि गांव में विजिट के दौरान रजिस्टर की जांच की जाएगी। साथ ही पुराने कबाड़ को एकत्र कर उसे एक साथ बिक्री की जाएगी। जिससे ग्राम पंचायत की आय में बढ़िया हो सके। सत्र

**लूट नहीं, मारपीट हुई थी, घार पर केस दर्ज**

अमेठी, एजेंसी। कोटवाली क्षेत्र के नसीराबाद रोड पर मवई मोड़ के पास शुक्रवार को बाल सवार दो युवकों से एक लाख 90 हजार की हुई लूट से क्षेत्र में सनसनी मच गई। पीड़ितों ने जायस कोटवाली जाकर बदमाशों के खिलाफ तहरीर दी है। पुलिस ने मामले की जांच शुरू की तो लूट की कहानी फर्जी मिली।

पुलिस चार पर केस दर्ज कर मामले में कारबाई में जुटी है। नसीराबाद के मोहल्ला कायसाना निवासी फुरक्कार का आरोप है कि शुक्रवार वह अपने साले सरवर वाले अन्य साथी के साथ कस्बा जायस के वहांबांज स्थित एचडीएफसी बैंक से दोपहर एक लाख 90 हजार रुपये लेकर अपने घर नसीराबाद के दोरान रजिस्टर की जांच की जाएगी। साथ ही पुराने कबाड़ को एकत्र कर उसे एक साथ बिक्री की जाएगी। जिससे ग्राम पंचायत की आय बढ़ेगी।

आसान हो जाता है कि मतदान करना: गुलाब नार में रहने वाले अनिल शर्मा हर चुनाव में मतदान करते हैं। अनिल कहते हैं कि मतदान के लिए घर पर अपने वाली मतदान की पर्याप्ति के बाबत अन्य साथी के साथ कस्बा जायस के वहांबांज के लिए घर पर अपने घर नसीराबाद के दोरान रजिस्टर की जांच की जाएगी।

आसान हो जाता है कि मतदान करना:

युवराजगंग कस्बा के मोहल्ला शास्त्री नगर जीती रोड निवासी अधिकारी कोशल

की घर में कृष्ण जैवर्म के नाम से जांच की जाएगी।

अधिकारी ने बताया कि शनिवार की दोपहर करीब एक बजे मुहूर्त पर मार्क लगाकर

एक युवक दुकान में आया।

युवक ने सोने के पैंडल दिखाने को कहा। कुछ देर पैंडल देखने के बाद युवक

ने चार पैंडल मुझे में दवा लिया और भाग खाली हुआ। अचानक हुई इस घटना से

युवराजगंग के अधिकारी ने युवक को बोला

किया, लेकिन वाली जीती रोड निवासी शर्मा के अधिकारी ने युवक को दुकान देखने की जानकारी दी। इसके बाद आसपास

फांदक भाग गया। दिवाहांड़ हुई इस घटना से मौके पर दुकानदारों की भीड़ लग

गई। पुलिस मौके पर पहुंची और घटना की जानकारी ली। इसके बाद आसपास

लगे सोसीटीवी कैमरे देखे, लेकिन इसके बाद भी युवक का कोई पता नहीं लगा

सका। अधिकारी ने बताया कि युवक चार पैंडल लेकर भागा था, जिसमें से एक

गिर गया और तीन पैंडल लेकर फरार हो गया।

कैफौज , एजेंसी। सराफ की दुकान में एक युवक सोने के तीन पैंडल

लेकर फरार हो गया, जिनकी कीमत सवा लाख रुपये बताई गई। आसपास के लोगों ने उसका पीछा किया, लेकिन खाली हाथ रहे। सूचना पर पहुंची पुलिस ने आसपास लगे सोसीटीवी कैमरे खंगल कर बदमाश को जट्ट लेकर काट लगाकर

एक युवक दुकान में आया।

युवक ने सोने के पैंडल दिखाने को कहा। कुछ देर पैंडल देखने के बाद युवक

ने चार पैंडल मुझे में दवा लिया और भाग खाली हुआ। अचानक हुई इस घटना से

युवराजगंग के अधिकारी ने युवक को बोला

किया, लेकिन वाली जीती रोड निवासी शर्मा के अधिकारी ने युवक को दुकान देखने की जानकारी दी। इसके बाद आसपास

फांदक भाग गया। दिवाहांड़ हुई इस घटना से मौके पर दुकानदारों की भीड़ लग

गई। पुलिस मौके पर पहुंची और घटना की जानकारी ली। इसके बाद आसपास

लगे सोसीटीवी कैमरे देखे, लेकिन इसके बाद भी युवक का कोई पता नहीं लगा

सका। अधिकारी ने बताया कि युवक चार पैंडल लेकर भागा था, जिसमें से एक

गिर गया और तीन पैंडल लेकर फरार हो गया।

कैफौज , एजेंसी। सराफ की दुकान में एक युवक सोने के तीन पैंडल

लेकर फरार हो गया, जिनकी कीमत सवा लाख रुपये बताई गई। आसपास के लोगों ने उसके पीछे किया, लेकिन खाली हाथ रहे। सूचना पर पहुंची पुलिस ने आसपास

लगे सोसीटीवी कैमरे देखे, लेकिन इसके बाद भी युवक का कोई पता नहीं लगा

सका। अधिकारी ने बताया कि युवक चार पैंडल लेकर भागा था, जिसमें से एक

गिर गया और तीन पैंडल लेकर फरार हो गया।

कैफौज , एजेंसी। सराफ की दुकान में एक युवक सोने के तीन पैंडल

लेकर फरार हो गया, जिनकी कीमत सवा लाख रुपये बताई गई। आसपास के लोगों ने उसके पीछे किया, लेकिन खाली हाथ रहे। सूचना पर पहुंची पुलिस ने आसपास

लगे सोसीटीवी कैमरे देखे, लेकिन इसके बाद भी युवक का कोई पता नहीं लगा

सका। अधिकारी ने बताया कि युवक चार पैंडल लेकर भागा था, जिसमें से एक

गिर गया और तीन पैंडल लेकर फरार हो गया।

कैफौज , एजेंसी। सराफ की दुकान में एक युवक सोने के तीन पैंडल

लेकर फरार हो गया, जिनकी कीमत सवा लाख रुपये बताई गई। आसपास के लोगों ने उसके पीछे किया, लेकिन खाली हाथ रहे। सूचना पर पहुंची पुलिस ने आसपास

लगे सोसीटीवी कैमरे देखे, लेकिन इसके बाद भी युवक का कोई पता नहीं लगा

सका। अधिकारी ने बताया कि युवक चार पैंडल लेकर भागा था, जिसमें से एक

गिर गया और तीन पैंडल लेकर फरार हो गया।

कैफौज , एजेंसी। सराफ की दुकान में एक युवक सोने के तीन पैंडल

लेकर फरार हो गया, जिनकी कीमत सवा लाख रु



# जुताई उपकरण

## (खेत तैयार करने वाले उपकरण)

### पशुचलित उन्नत बवखर

इस यंत्र में खिंचाव बल कम करने के लिए पारंपरिक सीधे ब्लेड के स्थान पर संबंधित वी ब्लेड लगाया है। वी ब्लेड मिट्टी को कटाती है एवं इसके पीछे लगाया गया बेलन मिट्टी के ढेलों को तोड़कर खेत को समतल बनाता है जिससे मिट्टी में नमी सुखित रहती है।

### पशु चलित पटेला हेरो -

यह यंत्र ढेलों को तोड़ने, ठुंड या कचरा एकत्रित करने तथा बुआई पूर्व खेत को समतल बनाने के लिए उपयोग है। इसमें साल की लकड़ी या पटिया, कचरा एकत्रित करने हेतु हुक, हुक प्रणाली को उठाने तथा एक स्थिति में भेजने के लिए

### मर्चाई यन्त्र

धान के प्रतिशेषण हेतु, खेत को समान उथली मर्चाई के लिये गड्डेदार पहिया युक्त एवं खट्टीदार मर्चाई यंत्र का उपयोग किया जाता है। यह यंत्र उच्च यांत्रिक छितराव के सिद्धांत पर कार्य करता है। गड्डेदार पहिया युक्त खट्टीदार का यांत्रिक सम्पादित करने हेतु लाहे की चबूत्र का पाटा, मुख्य ढाँचा, यंत्र खिंचाव प्रणाली, एंसल युक्त बेलनाकार पहिया आदि लगाए गए हैं। खट्टीदार मर्चाई यंत्र इकान्त में मुख्य ढाँचा, खट्टी, यंत्र खिंचाव प्रणाली इत्यादि लगायी गयी हैं पृष्ठे एवं टैक्ट्रकर चालित यंत्र में क्रमशः 10 एवं 23 खट्टी लगायी जाती है।

### ट्रैक्टर चलित रोटावेटर

खेत में उचित नमी की अवस्था में बीज शाय्या एक बार के प्रचालन में तैयार कर लिया जाता है। रोटावेटर में लेवलर की सहायता से मिट्टी समतल होती है। इसके सभी भागों का कार्बन शाफ्ट योग्य गोली, स्पर्गली, एस्म्बली, टैक्ट्रकर बैंड इत्यादि हैं। जिस खेत में गहरी जुताई नहीं हुई हो, उस खेत में इस यंत्र से मर्चाई करके धान की रोपाई किया जाता है इस यंत्र से 30-35 प्रतिशत समय की बचत, 20-25 प्रतिशत प्रचालन लागत में बचत और 25-30 प्रतिशत उच्च गुणवत्ता वाला कार्य करते हैं।

### मोल हिल

इस हल का प्रयोग अस्थायी तौर पर जल भराव वाली गहरी काली मिट्टी में से जल निकासी के लिए किया जाता है। यह 75 अश्वशक्ति टैक्ट्रकर के त्रिविन्दू संयोजन से हल को जोड़कर मूदा की सतह से लाभग 600 मिमी गहराई पर पाइप रहित नलियाँ बनाई जाती हैं। इस नली की अवधि मिट्टी की भौतिक अवस्था तथा प्राप्ति पर भी निर्भर करती है। इसका उपयोग मानसून की सप्ताही के एक माह के बावजूद हो सकता है। बायिंस गहराई पर नलिया बनाने के लिए मिट्टी को सुधरद्य (प्लास्टिक) अवस्था में होना चाहिए।

### ट्रैक्टर चलित प्लास्टिक मल्च लेइंग मशीन

इस मशीन से प्लास्टिक फिल्म बिछाने (फिल्म की चैडाई 600-1200 मि.मी.) हेतु प्रयोग किया जाता है, ताकि मूदा नमी का दक्षायार्पूण संरक्षण एवं उपयोग किया जा सके। प्लास्टिक मल्च का उपयोग अधिक ठड़े सौम से बीजों के अंकुरण हेतु मूदा के तापमान को बढ़ाकर अंकुरण के अनुकूल बनाना, पायाकरण तथा मिट्टी की संरक्षन का खखरखाव एवं खराकर पर नियन्त्रित किया जा सकते। मशीन में 400 मिमी व्यास के से अवतल डिस्क, 350 मिमी व्यास के दो न्यूट्रिकिल पेस परियों, 600 मि.मी. के दो न्यूट्रिकिल परिवहन परियों, मिट्टी से प्लास्टिक फिल्म रोल किनारों के ढंगों के लिए दो स्क्रैपर्स टैलिकों पर द्वारा समायोजित रोड पर मुख्य ढाँचे पर कैनेप्स की सहायता से लागत रोपाई है।

### पावर टिलर चलित बुआई यन्त्र गेहूँ

यह यंत्र खेत को तैयार करने के साथ-साथ बीज एवं उर्वरक की बुआई करता है। इसको चलाने के लिये 10-12 अश्वशक्ति का पावर टिलर उपयोग में लाया जाता है। इसमें जी प्रकार की बीज डालने की प्रणाली, लकड़ी की गहराई वाला वापर, प्राणी योग्य गहराई यंत्र एवं उर्वरक बाक्स प्रणाली, बीज नियन्त्रक लगाया गया है। इस यंत्र को एक व्याक के द्वारा चला कर सोयाबीन, गेहूँ, चना, ज्वार इत्यादि की बुआई करते हैं।

### ट्रैक्टर चलित बुआई यन्त्र

छ. कातारी वाली अवनत प्लान्ट प्लान्टर से छेठे व बड़े प्रकार के बीज के लिये उपयुक्त हैं। बीज के अनुसार प्लेट का चयन करके बुआई की जा सकती है। प्रत्येक कातार के लिये बीज अवनत प्लेट युक्त मापन प्रणाली, उर्वरक बाक्स इत्यादि लगाये हैं, कातार से कतार की दूरी की भी समायोजित कर रोपाई यंत्र के लिए बीज के लिये उपयुक्त है। इसका उपयोग किया जाता है। इस यंत्र के लिये उपयोग किया जाता है। यह यंत्र खेत को बड़े प्रिंटिंग प्रकार के बीज के लिये उपयुक्त है। इसमें जी प्रकार की बीज एवं उर्वरक बाक्स की मापन प्रणाली, बीज बाक्स, कुड़ बनाने वाली योग्य एवं पी.टी. ओ. चैलित शॉप्टर, प्रचालन पहिया इत्यादि लगाये गये हैं। ट्रैक्टर चलित जीरो टिल सोर्ड ड्रिल से

### मानव चलित धान बुआई यन्त्र

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

किया जाता है। यह यंत्र 4 कतार से 8 कतार वाले में उपलब्ध है

कतार से कतार को दूरी 200 मि.मी. है। लगद पहिया की

सहायता से ड्राइ योग्य द्वारा लगाया है। जिससे कि धान के बीज स्वतंत्र रूप से कतार में गिर सकते। बीज को नियन्त्रण करने के लिए बीज के छिद्रों को बन्द किया जाता है।

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

किया जाता है। यह यंत्र 4 कतार से 8 कतार वाले में उपलब्ध है

कतार से कतार को दूरी 200 मि.मी. है। लगद पहिया की

सहायता से ड्राइ योग्य द्वारा लगाया है। जिससे कि धान के बीज स्वतंत्र

रूप से कतार में गिर सकते। बीज को नियन्त्रण करने के लिए बीज

के छिद्रों को बन्द किया जाता है।

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

किया जाता है। यह यंत्र 4 कतार से 8 कतार वाले में उपलब्ध है

कतार से कतार को दूरी 200 मि.मी. है। लगद पहिया की

सहायता से ड्राइ योग्य द्वारा लगाया है। जिससे कि धान के बीज स्वतंत्र

रूप से कतार में गिर सकते। बीज को नियन्त्रण करने के लिए बीज

के छिद्रों को बन्द किया जाता है।

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

किया जाता है। यह यंत्र 4 कतार से 8 कतार वाले में उपलब्ध है

कतार से कतार को दूरी 200 मि.मी. है। लगद पहिया की

सहायता से ड्राइ योग्य द्वारा लगाया है। जिससे कि धान के बीज स्वतंत्र

रूप से कतार में गिर सकते। बीज को नियन्त्रण करने के लिए बीज

के छिद्रों को बन्द किया जाता है।

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

किया जाता है। यह यंत्र 4 कतार से 8 कतार वाले में उपलब्ध है

कतार से कतार को दूरी 200 मि.मी. है। लगद पहिया की

सहायता से ड्राइ योग्य द्वारा लगाया है। जिससे कि धान के बीज स्वतंत्र

रूप से कतार में गिर सकते। बीज को नियन्त्रण करने के लिए बीज

के छिद्रों को बन्द किया जाता है।

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

किया जाता है। यह यंत्र 4 कतार से 8 कतार वाले में उपलब्ध है

कतार से कतार को दूरी 200 मि.मी. है। लगद पहिया की

सहायता से ड्राइ योग्य द्वारा लगाया है। जिससे कि धान के बीज स्वतंत्र

रूप से कतार में गिर सकते। बीज को नियन्त्रण करने के लिए बीज

के छिद्रों को बन्द किया जाता है।

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

किया जाता है। यह यंत्र 4 कतार से 8 कतार वाले में उपलब्ध है

कतार से कतार को दूरी 200 मि.मी. है। लगद पहिया की

सहायता से ड्राइ योग्य द्वारा लगाया है। जिससे कि धान के बीज स्वतंत्र

रूप से कतार में गिर सकते। बीज को नियन्त्रण करने के लिए बीज

के छिद्रों को बन्द किया जाता है।

इस यंत्र से अनुरूप धान को मर्चाई किये गये खेत में बुआई

क

## संक्षिप्त समाचार

ब्राजील में भारी बारिश से मरने वालों को संख्या बढ़कर 57 हुई, 67 लोग अब भी लापता

साथे पाउलो, एजेंसी। रियो ग्रांडे डो सुल के नामांक सुझा प्राधिकरण ने बताया कि 67 लोग अब भी लापता हैं। 32 हजार से ज्यादा लोग ही गए हैं। तृफान ने राज्य के 497 शहरों में से दो तिहाई को प्रभावित किया। बाढ़ ने कई क्षेत्रों में सड़कों और पुलों को नष्ट कर दिया। ब्राजील के दीक्षिणी राज्य रियो ग्रांडे डो सुल में भारी बारिश के बाद मरने वालों की संख्या बढ़कर 57 हो गई। स्थानीय अधिकारियों ने शनिवार को यह जानकारी दी। उसने और अंजेटीना की सीमा से सटे राज्य रियो ग्रांडे डो सुल के नामांक सुझा प्राधिकरण ने बताया कि 67 लोग अब भी लापता हैं। 32 हजार से ज्यादा लोग विस्थापित हो गए हैं। तृफान ने राज्य के 497 शहरों में से दो तिहाई को प्रभावित किया। बाढ़ ने कई क्षेत्रों में सड़कों और पुलों को नष्ट कर दिया। भूस्खलन के कारण एक और पनीरिजली संयंक्र में बाध को आंशिक रूप से क्षतिग्रस्त हुआ। अधिकारियों ने कहा कि बेंटो गोंडावास शहर में एक दूसरे बाध की भी छहने का खतरा है। रियो ग्रांडे डो सुल की राजधानी पोर्टो एलिग्रे में गुडब्रा झील की पानी बढ़ गया, जिससे वह बाढ़ के रूप में सड़कों पर आ गई। पोर्टो एलिग्रे के अंतरराष्ट्रीय हवार्ट अड्डे ने सभी उड़ानों को अनिश्चित काल के लिए निलंबित कर दिया है। राज्य के गौमेस विज्ञान विभाग के मुआविक, अपाले छतीस घंटों में रियो ग्रांडे डो सुल के उत्तरी और उत्तरपूर्वी क्षेत्रों में बारिश की संभावना है। ब्राजील की बारिश की मात्रा में गिरावट आ रही है। ब्राजील में आई इस भीषण बाढ़ के कारण कई शहर तबाह हो गए और हजारों लोगों को अपने घर छोड़कर जाने के लिए मजबूत होना पड़ा। यह एक साल में चौथी ऐसी पर्यावरणीय आवाहा है। इससे पहले 2023 में जुलाई, संतिवार और नवंवर में भी बाढ़ आई थी। जिनमें कूल 75 लोग मरे गए थे। ब्राजीलियाई भूवैज्ञानिक सेवा के अनुसार, राज्य में आई बाढ़ 1941 की ऐतिहासिक बाढ़ से भी भीषण है। एजेंसी ने कहा कि कुछ शहरों में जल स्तर तब तक के अनें उच्चस्तर स्तर पर पहुंच गया है जब से इसे दर्ज करना शुरू किया गया है। जलस्तर लाभाभ 150 साल पहले से दर्ज करना शुरू किया गया था। रक्षा एजेंसी के अनुसार, बाढ़ में कम से कम 39 लोगों की मौत हो गई और 65 अन्य लोग अब भी लापता हैं तथा 24,000 से अधिक लोगों को अपने घर छोड़कर जाना पड़ा है। उसने तबाया कि बाढ़ के कारण पूरे राज्य में विद्युत आपूर्ति, संचार सेवा और जल आपूर्ति बाधित हो गई है।

## एयरपोर्ट पर शरक्स की पैंट में हो रही थी अजीब हरकत, खुलवाई तो निकले सांप

मियामी, एजेंसी। अमेरिका में एक युवक की अजीब हरकत सामने आई है। मियामी एयरपोर्ट पर एक शरक्स बाहर निकलते हुए अजीब व्यवहार कर रहा था। उसकी पैंट में कुछ अजीब हरकत करता है जब से इसे दर्ज करना शुरू किया गया है। जलस्तर लाभाभ 150 साल पहले से दर्ज करना शुरू किया गया था। रक्षा एजेंसी के अनुसार, बाढ़ में कम से कम 39 लोगों की मौत हो गई और 65 अन्य लोग अब भी लापता हैं तथा 24,000 से अधिक लोगों को अपने घर छोड़कर जाना पड़ा है। उसने तबाया कि बाढ़ के कारण पूरे राज्य में विद्युत आपूर्ति, संचार सेवा और जल आपूर्ति बाधित हो गई है।

## बुरे दौर में सुनक की पार्टी, बढ़गई है टेंशन

लंदन, एजेंसी। ब्रिटेन के विभिन्न हिस्सों में अब स्थानीय चुनाव में स्पॉन त्रैषु सुनक की कंजर्वेट पार्टी को कई क्षेत्रों में बड़ा झटका लगा है। दूसरी ओर, विपक्षी लेबर पार्टी का उदय बढ़ा जा रहा है। इस बार उन्हें 26 फीसदी ज्यादा वोट मिले हैं। द्वितीय विश्व युद्ध के बाद यह पहली बार है कि लेबर पार्टी को इतनी बड़ी सफलता मिली है। ब्रिटेन में कंजर्वेट पार्टी की लोकप्रियता लाभाभ निचले स्तर पर है, ऐसे में कंजर्वेट पार्टी के नेता और ब्रिटिश प्रधानमंत्री त्रैषु सुनक पर ज्यादा दबाव आ गया है। कंजर्वेट पार्टी कूल तीन परिषदें हार चुकी है।

## लेबर पार्टी के सादिक खानने रखा इतिहास, तीसरी बार जीता लंदन के मेयर का चुनाव



लंदन, एजेंसी। लेबर पार्टी के नेता खान ने 43.7 फीसदी मत हासिल कर अपनी कंजर्वेट प्रतिद्वंद्वी सुपैन हॉल को हारया। उन्हें 2016 के लंदन मेयर चुनाव की तुलना में 11 फीसदी अधिक मत मिले। पाकिस्तानी मूल के नेता सादिक खान ने शनिवार का इतिहास रचा है। उन्होंने लंदन के मेयर पद पर तीसरी बार जीत दर्ज की। इंडिंड और वेल्स के स्थानीय चुनाव में लेबर पार्टी ने अच्छा प्रदर्शन किया है। सीएपार्ट ने यह जानकारी दी। लेबर पार्टी के नेता खान ने 43.7 फीसदी मत हासिल कर अपनी कंजर्वेट प्रतिद्वंद्वी सुपैन हॉल को हारया। उन्हें 2016 के मेयर चुनाव की तुलना में 11 फीसदी अधिक मत मिले।

पिछले साल जून में कनाडा के सरी शहर में एक गुरुद्वारा खालिस्तानी समर्थक हरदीप सिंह निजर की हत्या कर दी गई थी। इस मामले में तीन भारतीयों को गिरफ्तार किया गया है। अब पीएम ट्रॉडो ने कनाडा को कानून के शासन वाला देश बताया है।

खालिस्तानी अलगाववादी हरदीप सिंह निजर की हत्या को लेकर भारत और कनाडा के बीच तनाती बनी हुई है।

क

नेता खान ने लंदन के मेयर पद के कुल 13 उम्मीदवारों में से निर्वाचित कराया है। इसी का लेकर प्रधानमंत्री जरिन ट्रॉडो ने कहा कि कनाडा कानून के बारे में तीन भारतीयों को गिरफ्तार किया गया है। इसी का लेकर प्रधानमंत्री जरिन ट्रॉडो ने कहा कि बाढ़ वर्षा के बाद उन्होंने लंदन के जनता जीता ज्यादा तरह विविध विवरण देता है। जहां उन्होंने लंदन के जनता जीता ज्यादा तरह विविध विवरण देता है। जहां उन्होंने लंदन के जनता जीता ज्यादा तरह विविध विवरण देता है।

इन लोगों को किया गया है। अजान के लिए सप्ताह तक तारीख के बारे में अधिक प्रयास किये गये हैं।

कनाडा के शासन वाला देश: ट्रॉडो शनिवार को टोरंटो में एक गुरुद्वारा साहिव के निकट गोली



मामले वाले एक समारोह में शामिल हुए थे। इस दौरान उन्होंने गिरफ्तारियों के बारे में कहा, यह महत्वपूर्ण है क्योंकि करनप्रीत सिंह, कमलप्रीत सिंह और करन ग्राह ने गिरफ्तार किया गया है। इन लोगों पर प्रथम डिग्री हत्या और हत्या की संभावित विवरण देते हैं, जहां मजबूत एवं स्वतंत्र न्याय प्रणाली के बारे में अधिक प्रयास किये गये हैं।

कनाडा के शासन वाला देश: ट्रॉडो शनिवार को टोरंटो में एक गुरुद्वारा साहिव विवरण देते हैं।

जांच तीन लोगों की समिति तक सीमित नहीं:

एक मौद्दिया रिपोर्ट के अनुसार,

मामले वाले एक समारोह में शामिल हुए थे। इस दौरान उन्होंने गिरफ्तारियों के बारे में कहा, यह महत्वपूर्ण है क्योंकि करनप्रीत सिंह, कमलप्रीत सिंह और स्वतंत्र न्याय प्रणाली के बारे में अधिक प्रयास किये गये हैं।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के फेंडल बोर्ड ऑफ रेवेन्यू में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

हालांकि, जहां एक तरफ देश के बारे में महाइंडा चम्प आ रहा है, वहां दूसरी तरफ देश में महाइंडा चम्प आ रहा है।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे थे, जहां उन्होंने यह बयान दिया।

प्रधानमंत्री शहबाज शनिवार के बारे में अधिकारियों को समानित करने पर पहुंचे



## मनोरंजन

## यश की टॉकिसक से जुड़ी नयनतारा!

सफल केजीएफ फैंडॉइजी में अपनी भूमिका के लिए प्रसिद्ध यश ने दो आगामी फिल्मों में अपनी भागीदारी की पूछी है। इनमें से एक गीत मोहनदास द्वारा निर्देश टॉकिसक में तिवारी द्वारा निर्देश रामायण है। टॉकिसक की फिल्मांकन बत्तमान में प्रगति पर है। यश, नितेश तिवारी की रामायण के साथ इस फिल्म का सह-निर्माण भी कर रहे हैं। इसी बीच खबर आई कि करीना कपूर खान ने फिल्म से अपने हाथ पांधे खोंच लिए हैं। वहीं, अब करीना के किरदार के लिए दमदार साथ हसीना का नाम सामने आया है, जिसने फैंस के उत्साह को और ज्यादा बढ़ा दिया है। टॉकिसक के लिए कास्टिंग के संबंध में रोमांचक घटाकाम सामने आए हैं। रिपोर्ट से पता चलता है कि गीत मोहनदास की फिल्म में यश की बदन की भूमिका के लिए प्रसिद्ध साथ अभिनेत्री की फिल्म से बातचीत चल रही है। जनकारी है कि नयनतारा को लेडी सुपरस्टार भी कहा जाता है। ऐसे में वो आग इस फिल्म का हिस्सा बनेगी तो निश्चित रूप से फैंस और भी ज्यादा उत्साहित होंगे। मीडिया रिपोर्ट के अनुसार, गीत मोहनदास और यश ने हाल के हफ्तों में नयनतारा के साथ कई चर्चाएं की हैं और बातचीत सकारात्मक रूप से आगे बढ़ रही है।



## जून के अंत तक

## बंद हो जाएगा कपिल शर्मा, कीकू शारदा ने दी अपडेट

'द ग्रेट ब्रिडिंग कपिल शो' मार्च के अंत में ऑटोटी प्लेटफॉर्म नेटफिल्म्स पर शुरू हुआ था। अब इसके रैपअप की खबरें आ रही हैं। इतनी जल्दी इस शो के बंद होने को लेकर हर कोई होरन है। कहा जा रहा है कि कम व्यूअपर्सप की वजह से दिग्गज कपिल शर्मा का ये शो बंद किया जा रहा है। इस बीच, शो के मुख्य कलाकार कीकू शारदा ने रिएक्शन दी है। कोकू ने 'न्यूज 18 शोशा' के साथ कहा कि हम लोग 13 रेसिसोड कर चुके हैं और दूसरा सीजन भी जल्द आएगा। हमने पहले सीजन के लिए रेसिसोड किया है। यह हमेशा से ऐसा ही होने वाला था। उन्होंने अगले सीजन के लिए पहले ही प्लान कर लिया है और वह जल्द ही आगा। यह ज्यादा बड़ा पैमाने होने वाला है। लेटेनेशन पर यह ज्यादा लंबा चलता है लेकिन यह दूसरे फॉर्मेट की बात है। यह भी दिलचस्प है। यह अभी एक छोटा गैप है और जल्द ही दूसरा सीजन लेकर आगे जाएगा। यह रैपअप की तरह सुनाई दे रहा है क्योंकि हमने इसे बनाया है लेकिन यह टॉर्टोरी है और हम जल्द ही फिर से शुरू करेंगे। लंबा दें शो की होस्ट एकट्रेप अर्नना पूर्ण सिंह ने अपने इंस्ट्रामेंट्स अकाउंट पर सेट से इसका नाम रैप की तस्वीर बनायी थी। इसके बाद यह खबर सोशल मीडिया पर तेजी से फैली है।

शो की बात करें तो यह 30 मार्च से शुरू हुआ था। सबसे पहले एपिसोड में राजीव कपूर, उनकी मां नीत कपूर और उन्हने रिडिंग कपूर साथी आए थे। दूसरे एपिसोड में भारतीय क्रिकेट टीम के कपान रोहित शर्मा और बल्लेबाज श्रेयस अय्यर ने धमाल मचाया था। इसके बाद दिलजीत दासड़, परिणीति चोपड़ा और निर्देशक इमियाज अली अपनी फिल्म 'अमर सिंह चमकीला' का प्रमोशन करने आए थे। फिर चोपड़े एपिसोड में कौशल बंधु विक्की और सनी पहुंचे थे। पिछों एपिसोड में सुपरस्टार आमिर खान आए थे। आमिर ने आज तक के लिए दिलहस्स में लंबी दफा कपिल के शो में शिक्षक की ओर कई राज खोले। अब सनी और बॉबी डेओल वाला एपिसोड अपने वाला है। उल्लेखनीय है कि इस शो के माध्यम से फैंस को 6 साल के बाद कपिल और सुनील ग्रोवर की जुड़ी पिछ से साथ देखने को मिल रही है।



## मैं अपनी अलग पहचान बनाने की कोशिश कर रहा हूं

दो फिल्मों से ही बालिकुड में अपनी पहचान बनाने वाले एक अत्युपर्याप्त शर्मा इस बार भी एक्शन, ड्रामा से भरपूर फिल्म रस्सलान में नजर आ रहे हैं। इसी सिलसिले में उन्होंने अपनी एविटेंग प्रोजेक्ट व करियर के बारे में खुलकर बात की। उन्होंने सलमान खाना से मनमताव होने को खबरों को मिलाया बताया। साथ ही अपनी पहचान

दिया। मुझे भी दिया। उसका फायदा उन्होंना हासा करा है। यह बात सही है कि एक बड़े पेड़ की नीचे अगर कोई छोटा पौधा है तो उसको धूप तो कर मिलायी जाए। अगर धूप है तो उसको धूप देना चाहिए। तो आग इसका फायदा है।

मेरी कहानी तो अभी शुरू हुई है

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसलिए मैं ज्यादा नहीं सोचता, बस काम करते रहने चाहता हूं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मेरी कहानी तो अभी शुरू हुई है

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसलिए मैं ज्यादा नहीं सोचता, बस काम करते रहने चाहता हूं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मेरी कहानी तो अभी शुरू हुई है

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्यादा नहीं सोचता। कोशिश रहती है कि मैं अपना काम पूरी इमानदारी से करूं। अभी तो मेरी कहानी शुरू हुई है। यह तीसरी फिल्म है और हर फिल्म में मैं अपने अलग तरह का किरदार निभाया है। अभी मुझे परिवारिक, कॉमिडी हर तरह के गोल करने हैं। इसके अलावा, मैं तनाव को निभाया हूं। जब प्रेरणा आती है तो मेरे अदर और अच्छी काम करने की ज़रूरत होती है। इसके बाद श्रेयस तलपड़े की एजियोलास्टी की गई थी। अब वह ठीक है और दोबारा काम पर भी लौट चुके हैं।

मैं हिट और फ्लॉप के बारे में ज्याद



